

CORRIGE TYPE

20 JAN 2019



1- Définissez la psychopédagogie ?

- La fusion des deux domaines que sont la psychologie et la pédagogie.
- La psychologie appliquée à la pédagogie et au champ de l'éducation.
- Une discipline située à la confluence de plusieurs autres domaines dont l'objectif est de comprendre et d'éclairer l'action éducative.
- La psychopédagogie est un ensemble des méthodes utilisées par des spécialistes de l'éducation pour l'apprentissage et l'enseignement

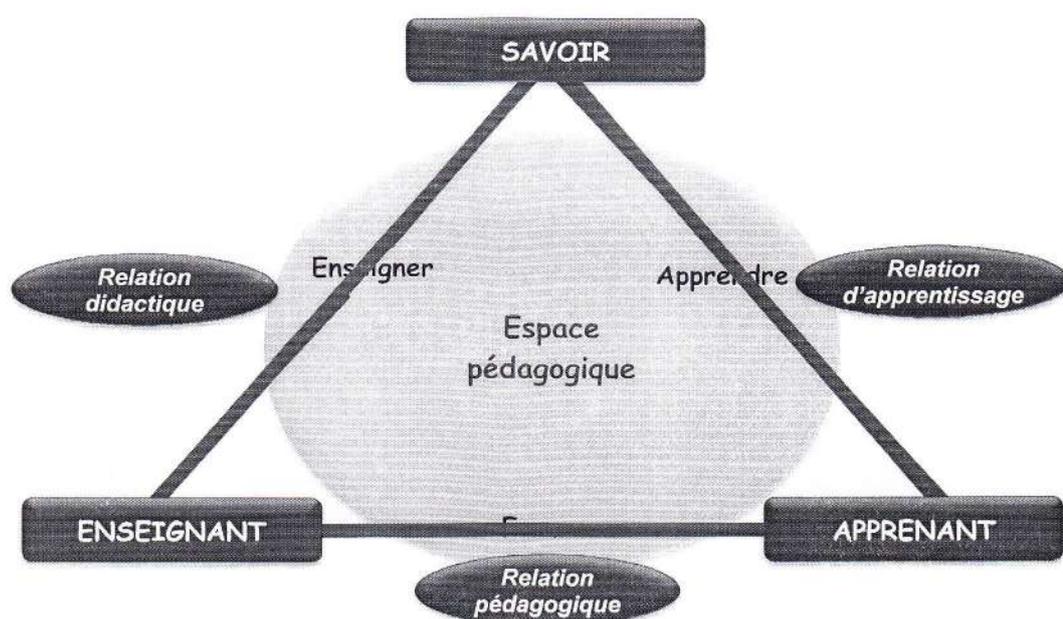
2- C'est quoi un Dispositif d'Apprentissage Numérique ? Citez 2 exemples.

C'est la combinaison entre des Activités d'apprentissage et d'accompagnement et des Outils informatiques.

Exemples :

- Mise en ligne et partage de ressources numériques ;
- Vidéoconférence

3- Schématisez le triangle pédagogique de Jean Houssaye avec les différentes relations qui existent entre ses pôles.



5- Cochez les deux bonnes réponses :

A- Dans le modèle d'apprentissage transmissif (approche transmissive) :

- L'élève est responsable de son apprentissage (auto-formation).
- Le rôle de l'élève est d'écouter attentivement.**
- Les erreurs de l'élève sont des accidents dus à une écoute insuffisante ou à une mauvaise explication.**
- Le rôle de l'enseignant est de faciliter l'auto-formation.

B- Le rôle de l'enseignant dans le modèle d'apprentissage transmissif est :

- D'aborder le programme séquentiellement.**
- De guider les élèves dans la construction du savoir.
- Un rôle passif.
- De montrer et d'inciter les élèves à reproduire.**

C- Le modèle béhavioriste part du principe que :

- Le savoir s'imprime dans la tête de l'apprenant dès qu'il lui a été communiqué (pâte molle, cire vierge).
- Le passage d'un niveau de connaissance à un autre s'opère par le renforcement positif des réponses et comportements attendus.**
- Le sujet apprend en s'adaptant à un milieu; c'est en agissant sur le monde qu'il apprend.
- L'acquisition des connaissances s'effectue par paliers successifs.**

D- Pour le modèle d'apprentissage constructiviste :

- L'intelligence est une adaptation qui se fait par assimilation et accommodation.**
- L'apprenant joue un rôle passif
- Le sujet apprend en s'adaptant à un milieu; c'est en agissant sur le monde qu'il apprend.**
- Le savoir s'imprime dans la tête de l'apprenant dès qu'il lui a été communiqué.

E- Parmi les principes de l'andragogie est que :

- Les adultes apprennent par l'enchaînement logique, et non pas par la pratique.
- Les adultes n'apprécient pas la variété.
- Les adultes veulent être guidés et non jugés.**
- Les adultes progressent en résolvant des problèmes liés à la réalité.**

F- Parmi les spécificités d'un adulte en contexte d'apprentissage :

- L'adulte Cherche à augmenter la prise en charge de son propre apprentissage.**
- L'adulte possède une expérience complète, diversifiée et très intégrée..**
- L'adulte possède une expérience limitée et peu intégrée.
- L'adulte Poursuit des objectifs fixés par d'autres.

G- Parmi les spécificités d'un enfant en contexte d'apprentissage :

- L'enfant participe à l'action d'apprentissage sur une base obligatoire.**
- L'enfant possède une expérience complète, diversifiée et très intégrée.
- L'enfant participe sur une base volontaire.
- L'enfant possède une expérience limitée et peu intégrée.**

H- Pour la méthode pédagogique interrogative :

- L'enseignant maîtrise un contenu structuré et transmet ses connaissances sous forme d'exposé.
- L'étudiant est reconnu comme possédant des éléments de connaissance.**
- L'étudiant ou un groupe d'étudiant est incité à formuler ce qu'il sait.**
- Les savoirs ne peuvent s'enseigner mais s'apprennent en faisant avec des personnes qui savent faire.

I- Pour la méthode pédagogique expositive :

- L'enseignant maîtrise un contenu structuré et transmet ses connaissances sous forme d'exposé.**
- L'étudiant est reconnu comme possédant des éléments de connaissance.
- Le travail intra-cognitif et le travail co-élaboratif entre pairs sont favorisés.
- Peu de place est laissée à l'interactivité avec l'apprenant.**

J- Pour la méthode pédagogique active ou de découverte:

- L'enseignant crée un scénario pédagogique qui permet d'utiliser les essais, les erreurs pour apprendre.**
- Le travail intra-cognitif et le travail co-élaboratif entre pairs sont favorisés.**
- L'enseignant maîtrise un contenu structuré et transmet ses connaissances sous forme d'exposé.
- Peu de place est laissée à l'interactivité avec l'apprenant.

